

Workshop 1 · JG 3/4

Kleine Hände. Große Mauern

Wohnen und Bauen erleben

Dieser Workshop ist genau der richtige für Ihre 3. oder 4. Klasse, wenn Sie Themen aus Sachunterricht und Kunst abdecken wollen:

- **Erde:** Aufbau von Schichten, Ton als Bodenschatz
- **Wohnen:** Ziegel als Baustoff, Mauerverbände als Bauweisen
- **Wasser:** Trocknung von Rohlingen und Aggregatzustände
- **Geschichte:** Wie Brandenburger Ziegel Berlin aufgebaut haben
- **Kunst – Architektur & Raum:** Mit Mini-Ziegeln konstruieren
- **Kunst – Verfahren:** Zeichnen und Frottagen von Mauerverbänden

Buchungsinfos

- 150 € Workshop zzgl. Eintritt pro Schulkind 5 €
- max. Teilnehmende: 25 Schulkinder
- Jahrgangsstufe 3 und 4
- Dauer: 240 min

Organisatorisches

- Festes Schuhwerk
- Kleidung, die schmutzig werden kann
- Selbstverpflegung in den Pausen
- Kostenfreier Shuttlebus ab Zehdenick Bahnhof oder Gransee Bahnhof ab 8:00 Uhr
- Rückfahrt ab 12:00 Uhr mit Linienbus

Ablauf

Die Kinder lernen, **Sachverhalte** zu untersuchen, **Ergebnisse** darzustellen und **Fachbegriffe** sicher anzuwenden. Sie reflektieren die kulturelle Bedeutung von Ziegeln als wichtiges **Baumaterial** in ihrer Umgebung. Dabei erleben sie den Workshop mit allen Sinnen und vielfältigen Methoden.

<u>20 min</u>	Ankommen und Einweisung	
<u>35 min</u>	Themenöffnung "Die Welt der Ziegel"	Sie vergleichen, ordnen und nehmen Materialien wahr, indem sie Ziegel fühlen, Gewicht, Oberfläche und Farbe untersuchen.
<u>15 min</u>	Pause	
<u>30 min</u>	Forschungsauftrag "Mauerverbände"	Sie untersuchen Bauweisen, indem sie verschiedene Mauerverbände erforschen und ihre Beobachtungen dokumentieren, indem sie einfache flächige Zeichnungen und Frottagen anfertigen.
<u>15 min</u>	Pause	
<u>40 min</u>	Karton- und Ziegelherstellung	Sie handeln praktisch, indem sie einen Handstrich-Ziegel formen, den sie als Erinnerung mitnehmen
<u>30 min</u>	Große Pause	
<u>40 min</u>	Rotierende Werkstätten	Sie nutzen Fachbegriffe wie Ziegel, Mauerverband und Fassade sicher im Gespräch. und mit Mini-Ziegeln nachbauen.
<u>15 min</u>	Werkstattschau und Ende	Sie strukturieren und präsentieren Ergebnisse in einem Skizzenheft , das sie mit nach Hause nehmen.

Ansprechpartnerin
 Katja Zakrzewski
 Museumspädagogin
 Tel. 03307 30 25 41
 E-Mail: zakrzewski@ziegeleipark.de

Ziegeleipark Mildenberg
 Ziegelei 10
 16792 Zehdenick OT Mildenberg

Themenfelder Sachkunde

[zum Bildungsserver Berlin-Brandenburg](#)

Die Themenfelder „Erde“, „Wasser“ und „Wohnen“ sind geeignet, um den Workshop in das Curriculum zu übernehmen. Der Workshop berührt alle fünf Perspektiven des Sachunterrichts – naturwissenschaftliche, technische, historische, geografische und sozialwissenschaftliche.

Thema	Inhalt	Anbindung
3.1 Erde Wie ist unsere Erde aufgebaut?	Aufbau der Erde (Schichten, Boden)	Ton als Erdschicht und Bodenschatz
3.1 Erde Wie ist es so geworden?	Gründungs- und Entwicklungsgeschichte (Berlin bzw. Brandenburg)	Brandenburger Ziegel haben Berlin aufgebaut
3.6 Wasser Was und wie ist Wasser?	Aggregatzustände (flüssig, gasförmig, fest)	Lufttrocknung von Rohlingen und Wasser als Trennmittel von Streicherform und Ton
3.7 Wohnen Wie baut man ein Haus?	Baustoffe und Bauweise	Ton/Ziegel als Baustoff, Mauerverband als Bauweise

Themenfelder Kunst

[zum Bildungsserver Berlin-Brandenburg](#)

Inhaltsbereich	Konkretisierungen	Anbindung
Kunstwerke Architektur und Raum	Bauen	mit Mini Ziegel konstruieren
Verfahren	Zeichnen mit Grafitstiften Bauen und Konstruieren durch Stapeln	Zeichnen und Frottage von Mauerverbänden mit Mini Ziegeln Mauerverbände schichten

Fächerübergreifende Kompetenzen

[zum Bildungsserver Berlin-Brandenburg](#)

Basiscurriculum Sprachbildung

Kinder erweitern ihren Wortschatz rund um Ziegel und Bauweisen. Sie hören einander zu, sprechen über Beobachtungen und präsentieren Ergebnisse. In der gemeinsamen Interaktion lernen sie, Fachbegriffe wie Ziegel, Mauerverband oder Fassade anzuwenden und ihre Arbeit sprachlich zu begründen.

Kulturelle Bildung

Kinder begegnen Kultur in der Auseinandersetzung mit Kunst, Design, Architektur und Geschichte. Sie erleben Ziegel nicht nur als Baustoff, sondern auch als Teil von Alltagskultur und regionalem Erbe

Bildung für nachhaltige Entwicklung

Ton als Ressource, die historische Ziegelproduktion und ihre Auswirkungen auf Umwelt und Gesellschaft regen zur Reflexion über verantwortungsbewusstes Handeln in Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft an.

Ansprechpartnerin

Katja Zakrzewski
 Museumspädagogin
 Tel. 03307 30 25 41
 E-Mail: zakrzewski@ziegeleipark.de

Ziegeleipark Mildenberg

Ziegelei 10
 16792 Zehdenick OT Mildenberg



WORKSHOP KLEINE HÄNDE GROSSE MAUERN

